

Uvod – literatura

Obvezna:

1. M. Gross, *Suvremena historiografija : korijeni, postignuća, traganja*, Zagreb, 2001.

Jedna od ponuđenih knjiga:

1. Carlo Ginzburg, *Sir i crvi : kozmos jednog mlinara iz 16. stoljeća*, Zagreb, 1989.
2. Natalie Zemon Davis, *Povratak Martina Guerra*, Zagreb, 2001.
3. Marc Bloch, *Feudalno društvo*, Zagreb, 2001.
4. Johan Huizinga, *Homo ludens : o podrijetlu kulture u igri*, Zagreb, 1992.
5. Zdenka Janeković Römer, *Maruša ili Suđenje ljubavi : bračno-ljubavna priča iz srednjovjekovnog Dubrovnika*, Zagreb, 2007.
6. Miroslav Bertoša, *Doba nasilja, doba straha : vojnici-pljačkaši, seljaci-razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća*, Zagreb, 2011.
7. Jaroslav Šidak, *Hrvatski narodni preporod – ilirski pokret*, Zagreb, 1988.
8. Josip Adamček, *Agrarni odnosi u Hrvatskoj od sredine XV do kraja XVIII stoljeća*, Zagreb, 1980.
9. A.J.P. Taylor, *Uzroci Drugog svjetskog rata*, Zagreb, 1994.