|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **10.XII.** | **Čukelj** | Pogled na svijet u *Elegijama* Jana Panonija |
| **10.XII.** | **Sučić** | *Eranemos* Jana Panonija kao slika njegovog vremena |
| **10.XII.** | **Dasović** | Crijevićeve elegije Flaviji: ljubav tada i danas |
| **10.XII.** | **Ficović** | Domoljublje u djelima Ilije Crijevića |
| **7.Ι.** | **Ivanic** | Hrvatske tiskare: usporedba osnivača i djelovanja |
| **7.Ι.** | **Bašić** | Juraj Šižgorić - elegije |
| **7.Ι.** | **Pasanec** | *Judita* i *Davidijada* nekad i danas |
| **7.Ι.** | **Maljković** | Marulićev utjecaj na suvremenike |
| **14.Ι.** | **Bogović** | *Otmica Kerbera* Jakova Bunića – izdanja i alegorija |
| **14.Ι.** | **Miketić** | Ilirizam u djelu Vinka Pribojevića: povijesni kontekst i suvremena percepcija |
| **14.I.** | **Kunštek** | Politička komunikacija Antuna Vrančića – komunikološki osvrt |
| **14.I.** | **Žužić** | Matija Vlačić Ilirik i slika Istre |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |